

OVA + IN-SITE



Nová peší lávka přes Labe



Multifunkční pavilon



Návštěvnícké centrum



KONTAKT S KRAJINOU

Zelené plochy jsou integrální součástí návrhu. V severní části se vedle zalesněného svahu nachází střešní zahrada s wellness. Přírodní prostředí ustupuje směrem k náměstí.

NÁMĚSTÍ - SRDCE MĚSTA

Průčelí domů jasně definují nejdůležitější veřejný prostor ve městě z jedné strany a řeka z druhé strany.

NÁBŘEŽNÍ KORZO
OBCHODNÍ PROMĚNÁDA
NOVÁ KRKONOŠSKÁ ULICE

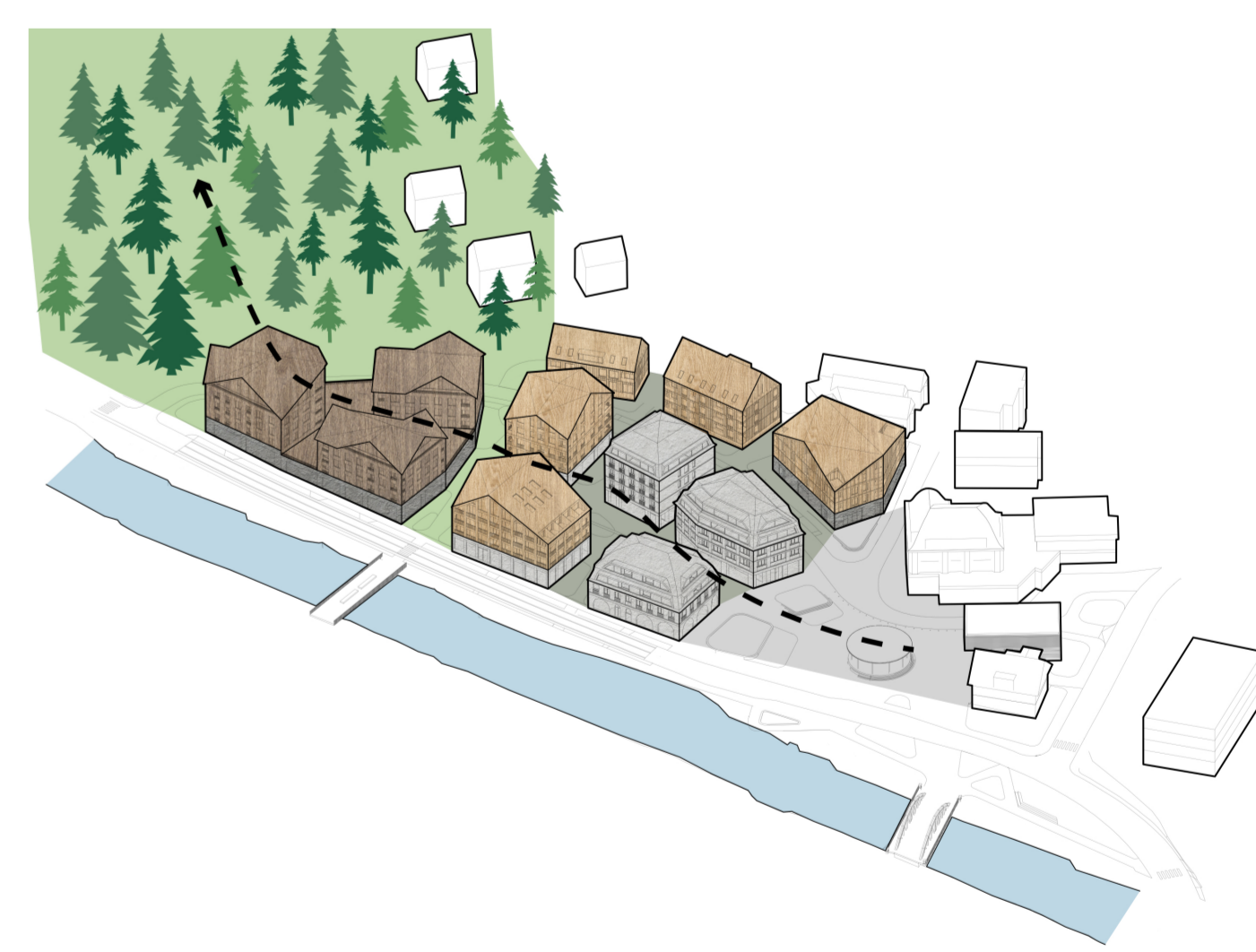
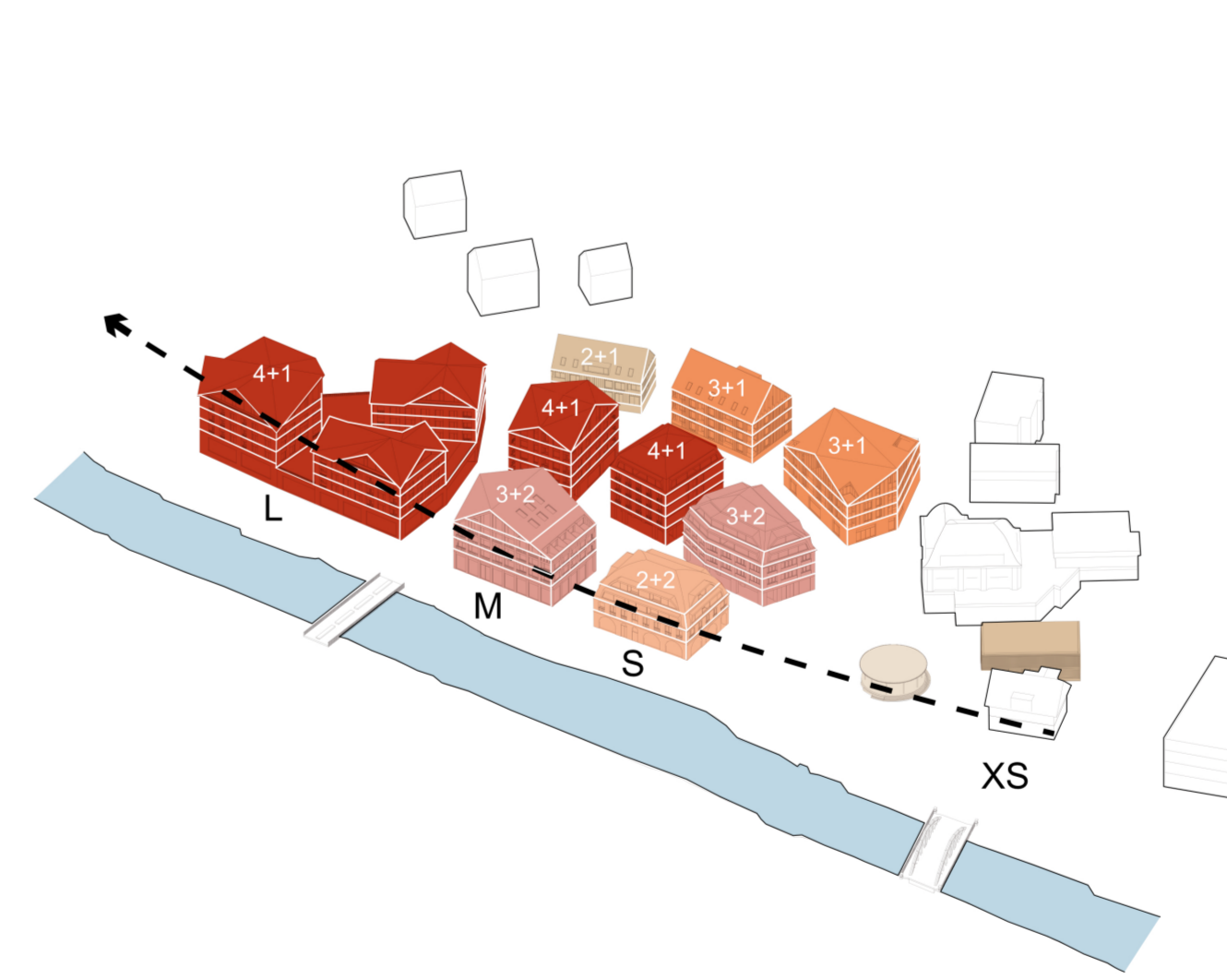
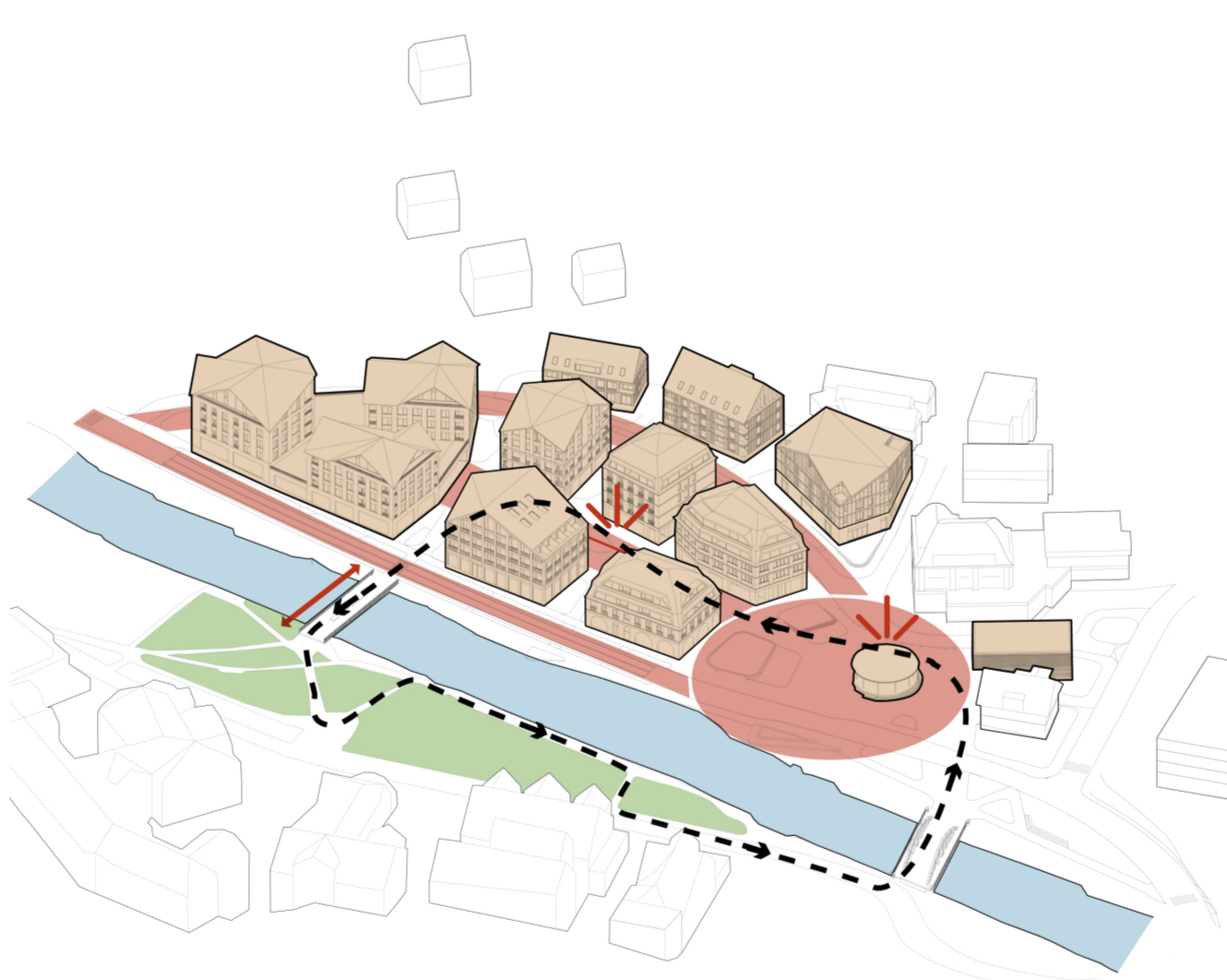
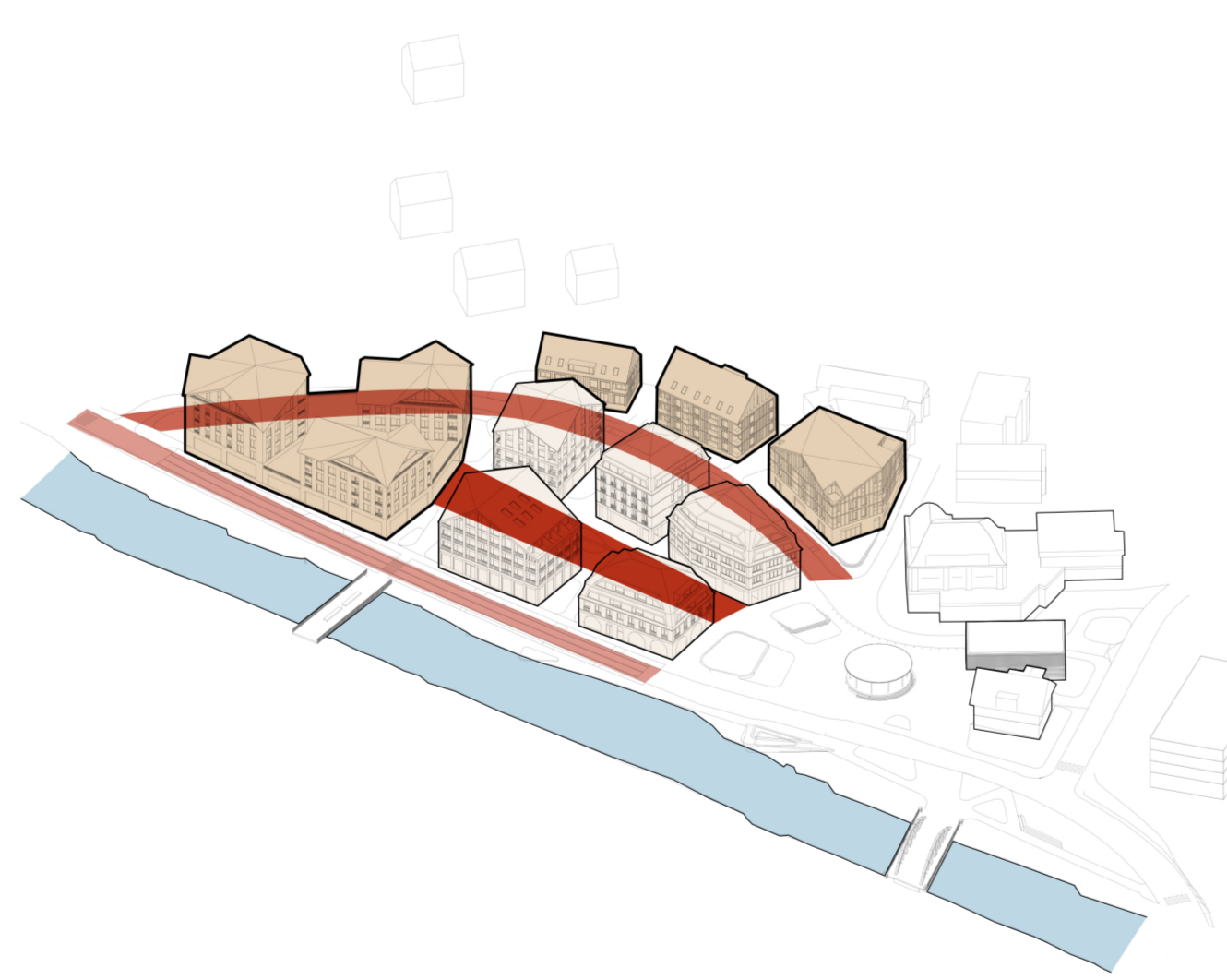
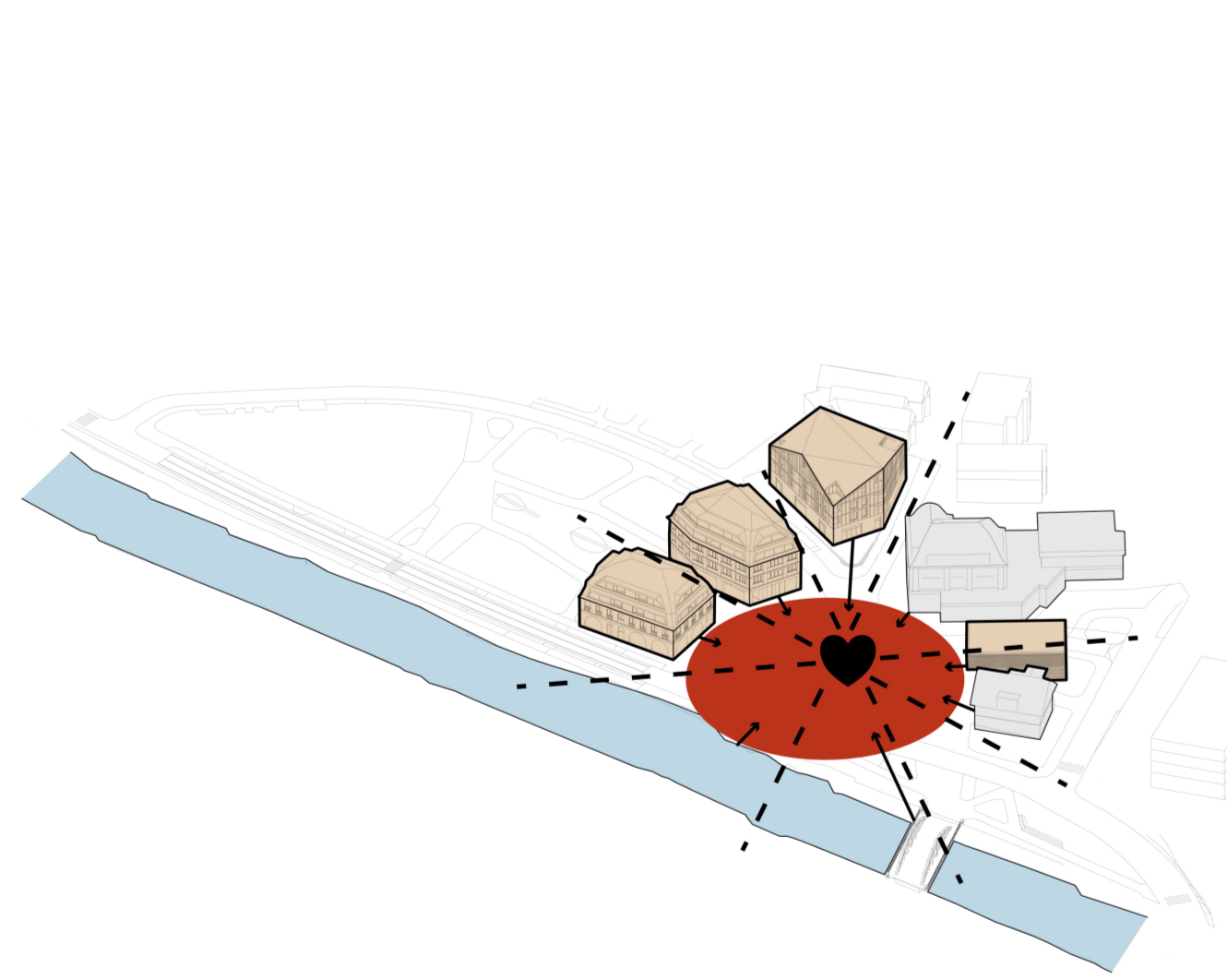
Tři různé atmosféry centrální zástavby.

LÁZEŇSKÉ KORZO

Přirozené propojení s pravým břehem Labe. Z parku přes bílý most na náměstí s lázeňským pavilonem, do intimnějšího prostoru obchodní promenády a přes novou lávku zpět do parku.

MĚŘÍTKO DOMŮ

Domy na náměstí jsou reprezentativní, ale mají malé měřítko. Směrem na sever, ke stoupajícímu kopci roste i velikost a výška domů.



Posezení na novém náměstí
Živé centrum města s lázeňským charakterem



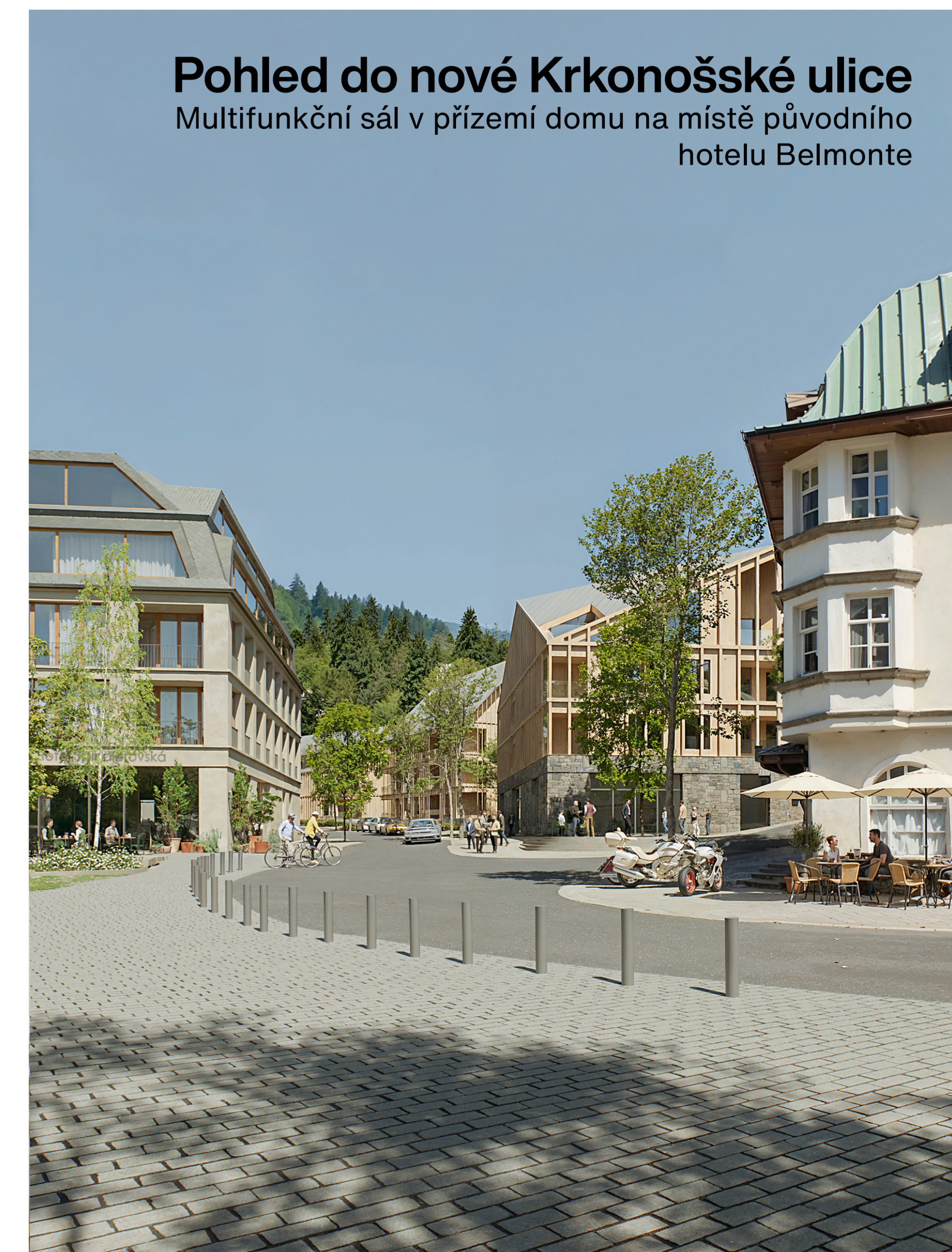
Řeka, součást města
Nové nábřeží Labe s výhledem do hor



Obchodní promenáda
Krytá procházka podloubím



Pohled do nové Krkonošské ulice
Multifunkční sál v přízemí domu na místě původního hotelu Belmonte



Zanechte komentář k návrhu na webu projektu www.centrumspindlu.cz

PENTA
REAL ESTATE

**Špindlerův
Mlýn**

ON plan | Umění plánovat.
Společně.

OVA + IN-SITE



Horské středisko pro všechna roční období

- Centrální náměstí s kruhovou kompozicí
- Obchodní promenáda směřující k recepci aparthotelu
- Okružní korzo centrem po obou březích Labe
- Úprava Krkonošské ulice s městskou zástavbou

Tři nové domy dotváří kruhovou kompozici centrálního náměstí. Ostatní zástavba je formována po obvodu přirozené údolní nivy na soutoku Labe a Dolského potoka. V centru zástavby vzniká prostor městské obchodní promenády.

Vzdušné lázně

- Obnova prostředí „Vzdušných lázní“
- Multifunkční náměstí a kruhový pavilon
- Molo nad řekou Labe
- Minimalizace automobilové dopravy

Návrh obnovuje v centru Špindlerova mlýna prostředí „vzdušných lázní“. Náměstí je koncipováno jako multifunkční centrální prostor. Kruhový pavilon umístěný ve středu odkazuje k tématu mlýna a mylnského kola. Jeho architektura navazuje na kruhové lázeňské hudební pavilony.

Pavilon slouží jako:

- podium pro větší veřejné akce, vystoupení kapely, sboru a podobně
- místo setkávání, společné cvičení, přednášky
- místo srazu, například před vyletem větší skupiny
- kryté místo pro posezení v dešti a sněhu
- centrální bar kruhového bruslení, když se postaví led

Okolní plocha je upravena co nejpeřejněji a s důrazem na různorodost využití náměstí.

Po obvodu jsou zakomponovány dlouhé lavice na sezení spolu se zelení. Cílem je vytvořit reprezentativní prostor který slouží jako městské korzo a „Vzdušné lázně“. Místo, které se stane cílovou destinací pro krátké nedělní či večerní procházky.

Prostor kolem Labe navazuje na téma vzdušných lázní přírodními řešenými pásy s výrazným mořem, které vystupuje nad vodní hladinu Labe a nabízí unikátní výhledy na bílý most a panorama Kozích hřbetů.

Multifunkční sál

Univerzální prostor na místě původního hotelu Belmonte pro společenské a komunitní aktivity, kroužky, divadlo, koncerty.

BEŽNÝ DEN
Lidé korzují, posedávají na lavičkách a sluní se.

BRUSLENÍ
V zimě je kolem pavilonu kruhová ledová plocha, v pavilonu je bar.

JOGA
Společné cvičení na vzduchu.

VYHLÁŠENÍ SVĚTOVÉHO POHÁŘU
Svítleční událost přetváří ze sjezdovek do centra města.

KONCERT DIVADLO
Pavilon se stane podiem a náměstí hledištěm.

TRHY
Trhy v letním i zimním období.



Krkonošská střešní krajina Soudobá a lokální

KRKONOŠSKÁ INSPIRACE

Inspirovali jsme se tradičními krkonošskými budovami a jejich bohatou střešní krajinou a propasli jsme ji do střech nově navržených domů.

Domy unáměstí jsou omítané, tradiční se světlou plechovou střechou.

Na domech ve střední části převažuje dřevo a střechy jsou šedé plechové.

Na domech na severu převažuje tmavší dřevo a tmavě šedá plechová střecha a kamenný sokl.

Obchodní promenáda

Živá promenáda levaná podlouhými s obchody a službami. Prostor je dynamický, podporuje pobyt i pohyb a přirozeně propojuje centrum s dalšími částmi území. Osou území je vodní prvek, reminiscence vodního náhonu, připomínající historii Špindlerova Mlýna a zbouraný mlýn. Stromy a záhony, ale i dlažby a mobiliář v divočejším, horském stylu jsou přechodem mezi formálnější stylem centra a divokým charakterem krkonošských svahů, které do území vstupují ze severu.

Detail vsakovací dlažby a zeleného ostrůvku na obchodní promenádě mezi domy



Zanechte komentář k návrhu na webu projektu www.centrumspindlu.cz

PENTA
REAL ESTATE

Špindlerův Mlýn

ON plan | Umění plánovat. Společně.